LOSSE 60 ct NUMMERS

NR. 12 - 13-19 MAART 1971

WEEKBLAD

SJORS

ROLLS-ROYCE, PURE BEAUTY UIT GOOD OLD ENGLAND. ZIE BLADZ. 16 en 17.

IJZING-WEKKENDE TOESTANDEN **rond de** BEVER-DAM, ge-DISTEL-eerd **op blz. 14 en 19.**



SJORS

Nassauplein 3
Haarlem
Tel. (023) 31 92 00

VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 45 cent of f 5.85 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 60 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude en je nieuwe adres opgeven.



Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.
Agence for Canada: Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

FOTO'S

Beste Sjors, waarom worden er in SJORS geen foto's gezet van de redactie? Nog een vraagje: komen er wekelijks zoveel brieven bij jou als er op dat plaatje van de Postbus staan?
Michel van Mullen, Gent

We zijn VEEL te bescheiden om onze foto's te plaatsen. Zo mooi zijn we trouwens niet. Wat die brieven betreft: nee, hoor, zoveel brieven krijgen we niet per week, zoveel krijgen we er PER DAG! Beste groetjes!



Een prachtige tekening van de Directeur van Billie Turf, gemaakt door Friedel Fikke uit Amsterdam!

ZIEK

Je blad gaat verschrikkelijk ACHTERUIT! Wat die uithalers betreft: waarom altijd auto's, vliegtuigen of dieren? Ik en anderen worden ZIEK van auto's, vliegtuigen of dieren. Als er binnen een maand geen verandering in komt, zeg ik Sjors op! Publiceer deze brief in de Postbus.
Henk van Staden, Leiderdorp

We hebben erg gelachen om je leuke brief. Schrijf ons toch nóg eens, een goeie grap is nooit weg. Hoe vind je onze middenplaat deze week?



We kregen een knalgoeie tekening van Bas, gemaakt door Ernest van Hooft uit Venray. Zo, nu sta je er eindelijk in, hè, Ernest?!

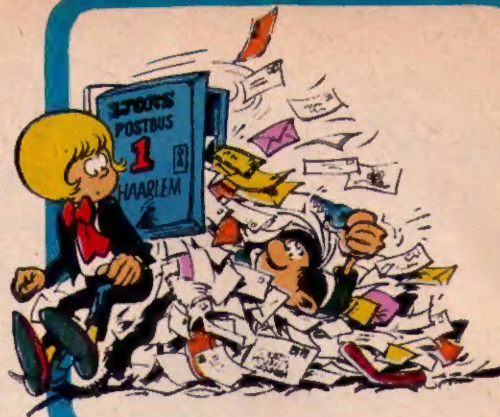


We kregen van Bert Dorrestijn uit Bussum een ontzettend goeie tekening van Olac!

MEER VLIEGTUIGPLATEN

Beste Sjors, ik vind SJORS een knettergoed blad, vooral De Sliert, Guust, en Steven Sterk. Maar zou u wat meer vliegtuigplaten van nu of uit de Tweede Wereldoorlog willen plaatsen?
Hans Veenendaal, Utrecht

We krijgen stapels verzoeken om vliegtuigplaten, dus er komen er nog VEEL meer in Sjors. Gewoon afwachten!



RINGO

Ik vind je blad zeer goed. Maar Ringo moet eruit. Want alles loopt daar zo toevallig. En Ringo zelf wordt nooit gewond. Daarom vind ik Ringo niks aan. Verder is je Sjors goed.
Jitse Aartsma, Groningen

Dat heb je met die ijzersterke kerels, die zijn niet gewond te krijgen. Nou ja, als de rest maar goed is, hè? Ringo komt vanzelf wel, wacht maar af...

MOEDERS

Beste Sjors, waarom komen er in Billie Turf zoveel kinderen voor en helemaal geen moeders van de kinderen?
Henk v. d. Haar, Den Haag

Jij zit toch ook niet samen met je moeder op school! Kom nou!

DISTEL-GEDICHT

**Distel heeft een heleboel stekels
Hij speelt met vogels en met krekels
Hij moet heel veel passen op het Koekoeksei
Dan is Mevrouw Koekoek allang weer blij.
Laat Distel astublieft in dit boekje
Duw hem niet in een hoekje
Breng hem ieder jaar weer in Sjors mee
Dan ben ik over Sjors tevree.
Nicole Segers, Nijmegen**

Geweldig gedicht, Nicole!

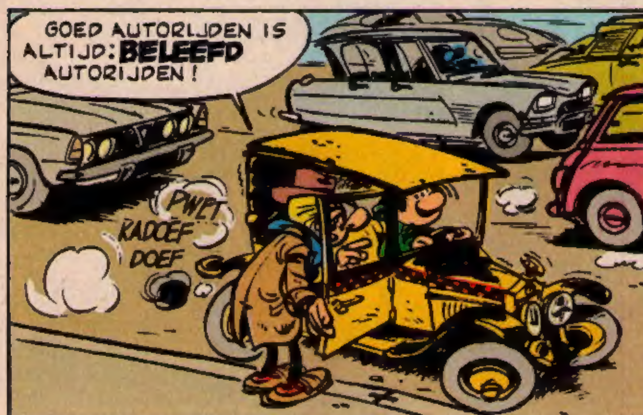


J. v. d. Meule uit Medemblik stuurde ons deze tekening van Distel. Bedankt, J.!

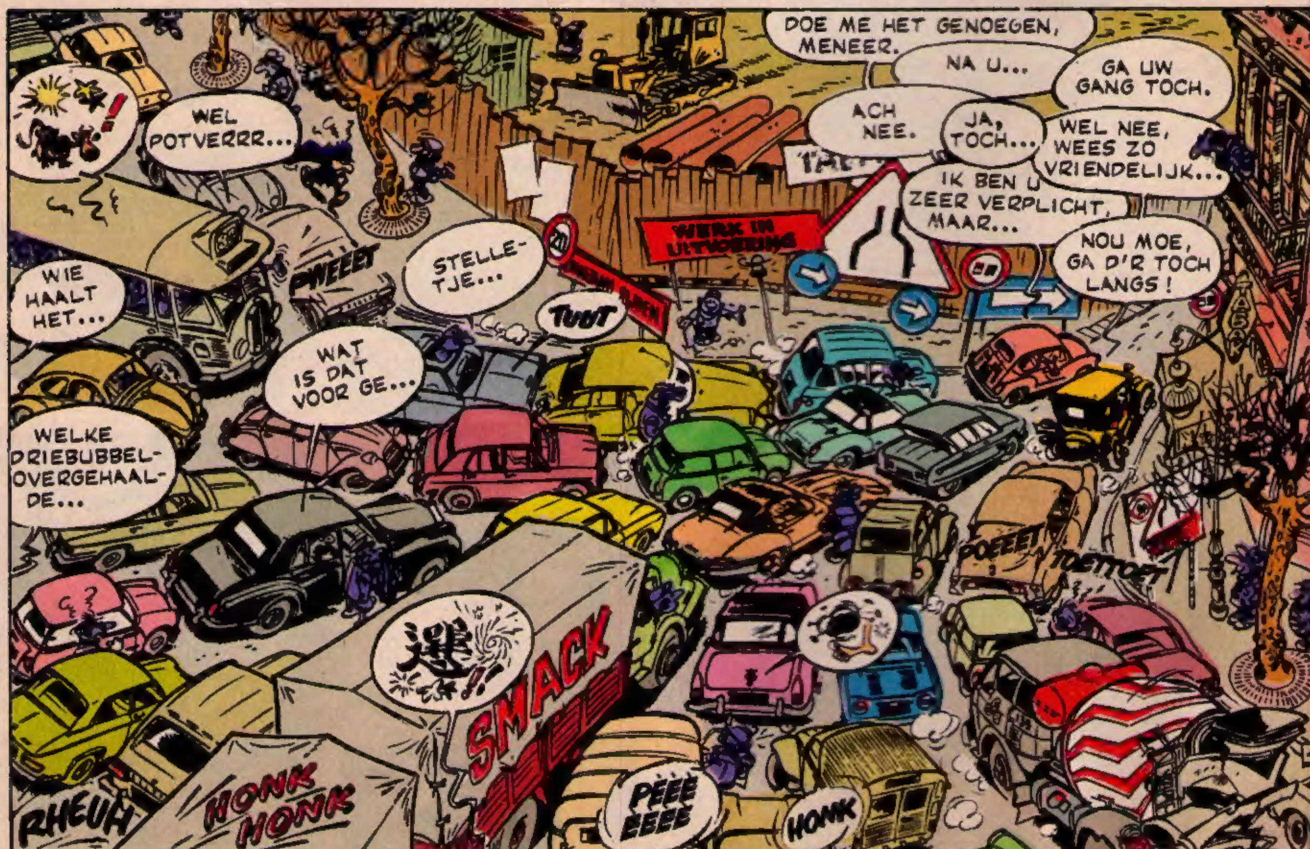
Guust door Franquin











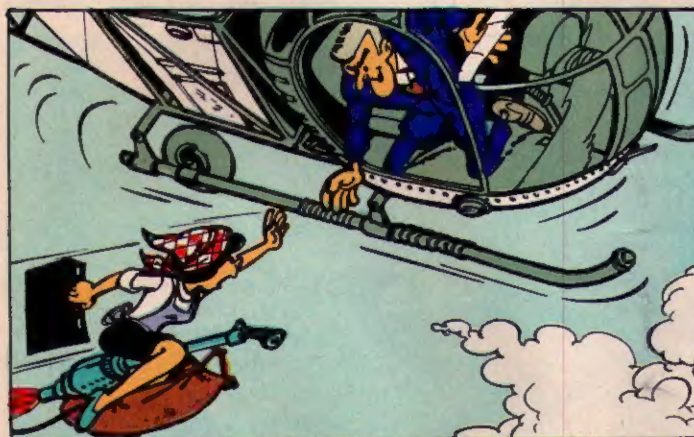


STEVEN STERK

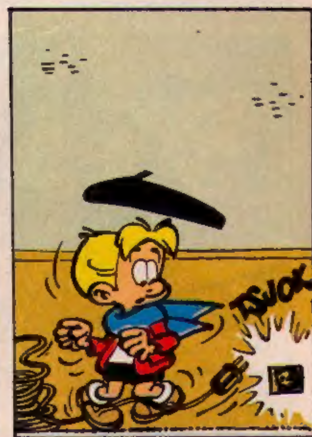


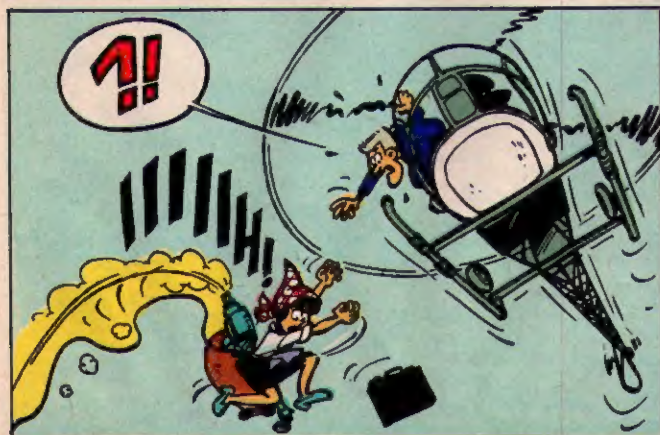




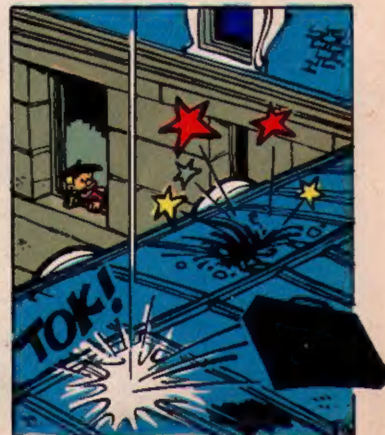










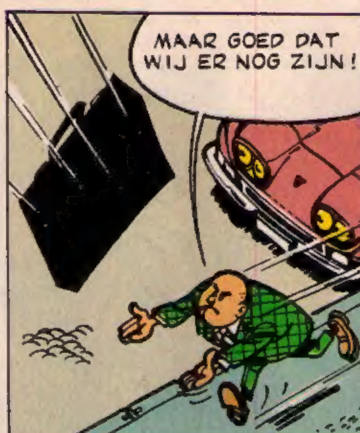


DOOR Peyo EN Walthéry

IN GEHEIME DIENST

Een werkster probeert het koffertje met de kostbare clichés te stelen, dat oom Berepoot bewaakt. . .



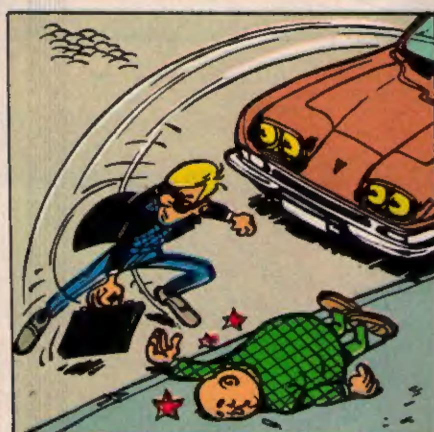


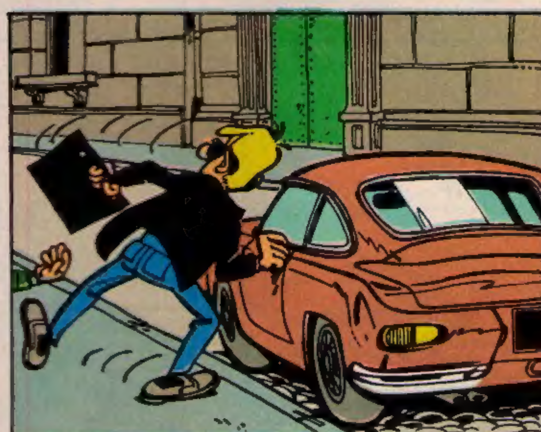


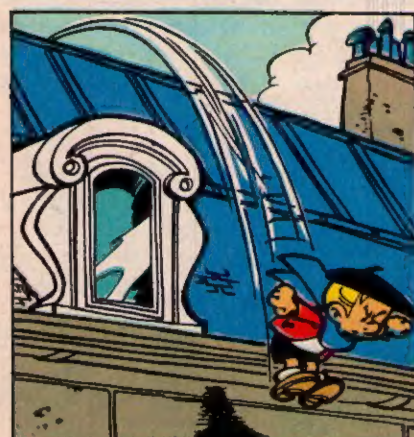


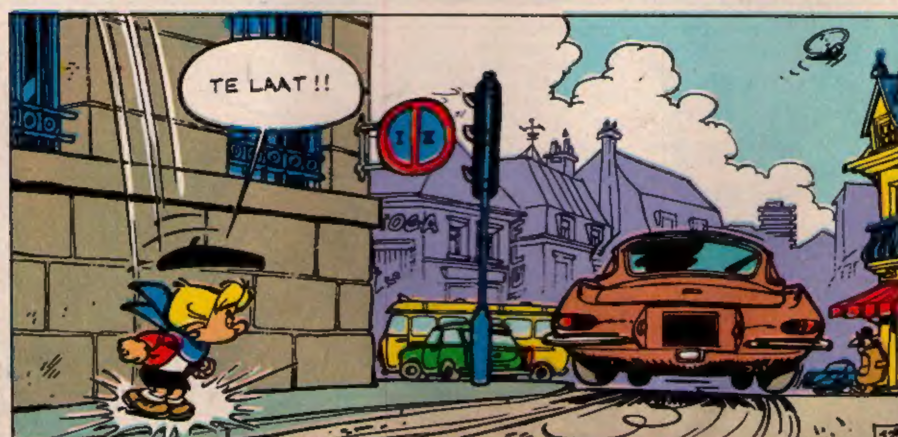












Wordt vervolgd

BILLIE TURF





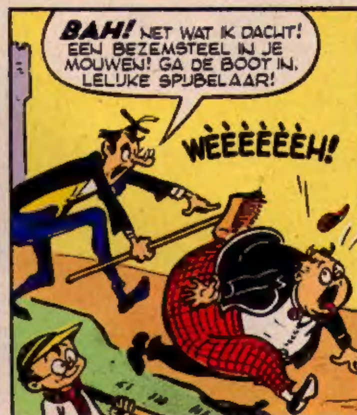
HARRIE IS DE ROEIKAMPIOEN VAN DE SCHOOL! BILLIE IS OOK KAMPIOEN, MAAR DAN IN HET OPSCHEPPEN.





















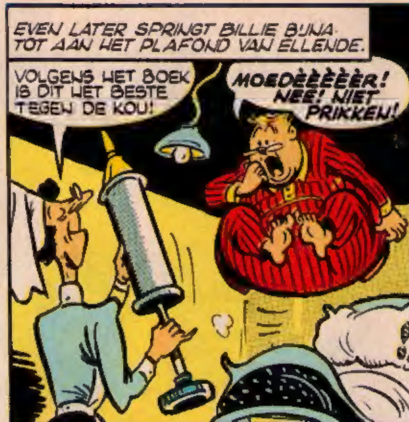






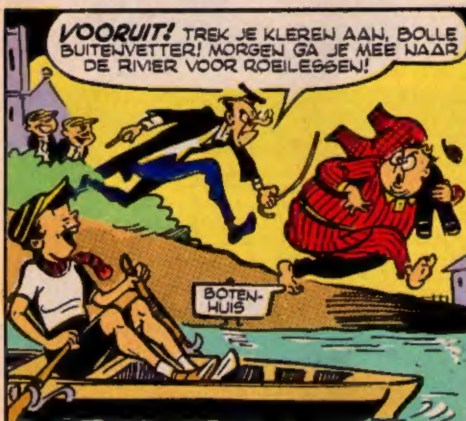
het dikste studentje ter wereld





























Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

THULLA, EEN WAANZINNIGE GELEERDE, HEEFT EEN GROTE GROEP TRIGIËRS GEVANGEN GENOMEN, WAARONDER OOK JANNO, KEREN EN ROFFA. HIJ DWINGT HEN IN ZIJN TOESTEL DE RUIMTE IN TE TREKKEN EN DE MAAN MOLOS TE VEROVEREN...



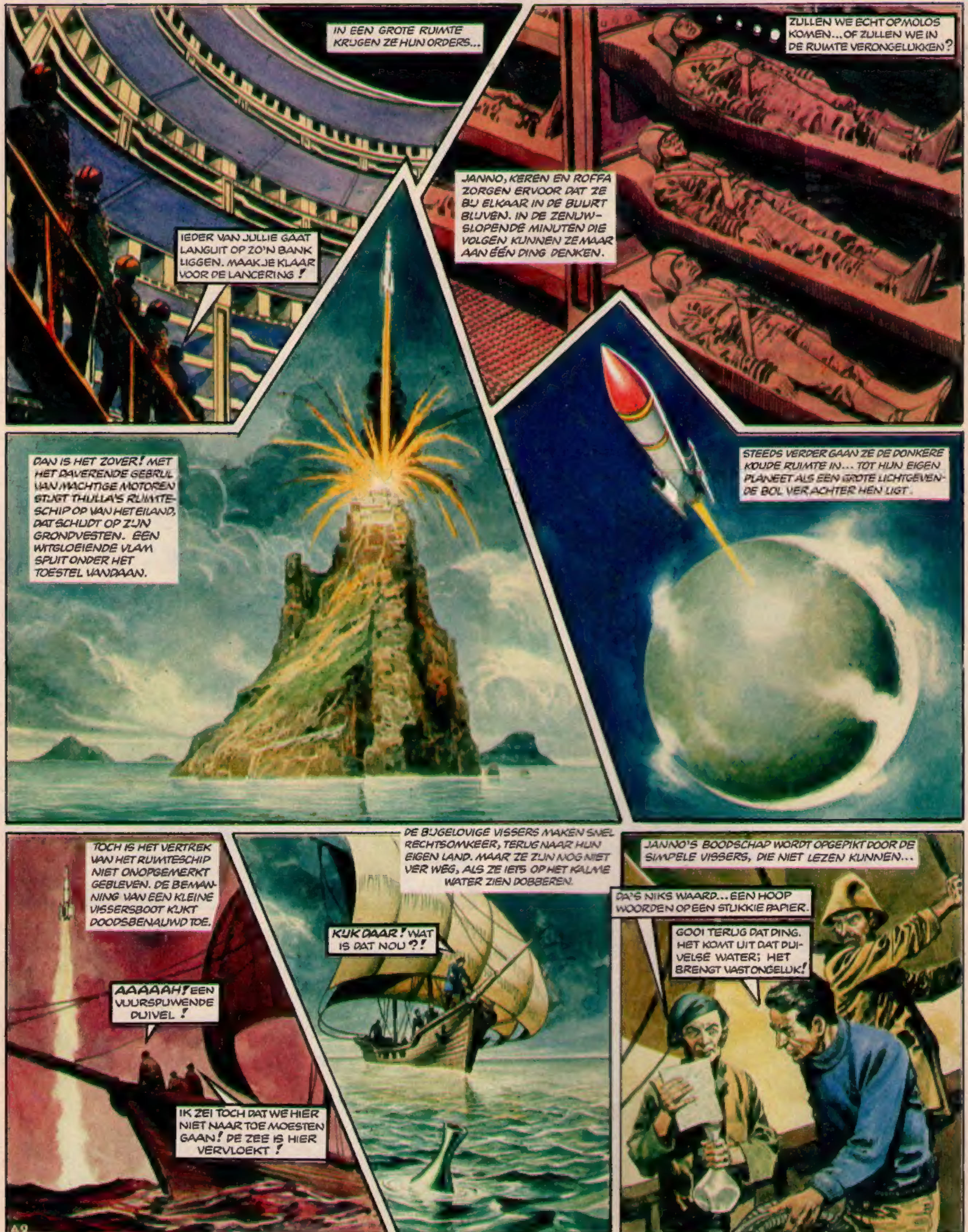








VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



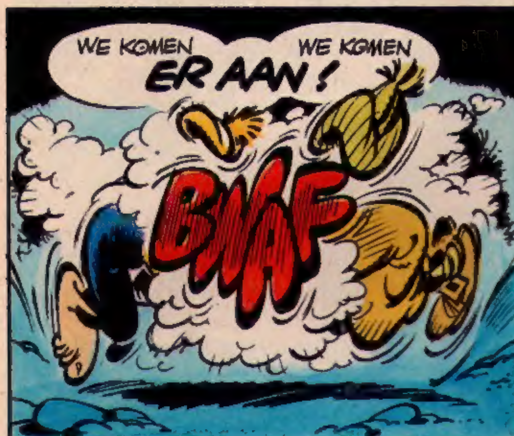
Volgende week: SCHIPBREUK OP MOLOS!

Brammetje Bram EN DE

















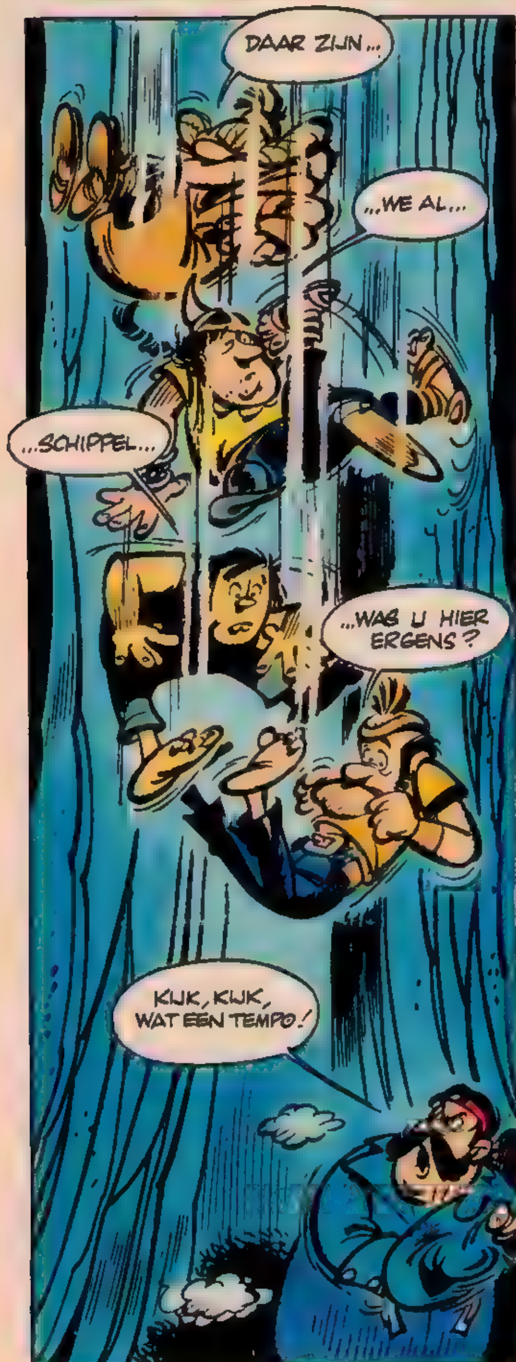




SCHATTEN VAN DE NOER-AKHS

Brammetje heeft de schat gevonden, maar Kneval en zijn mannen zijn hopeloos verdwaald...

door RYSSACK











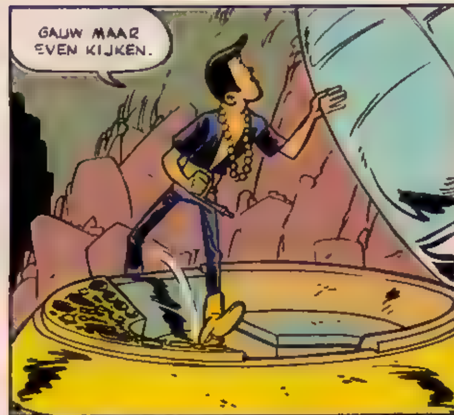


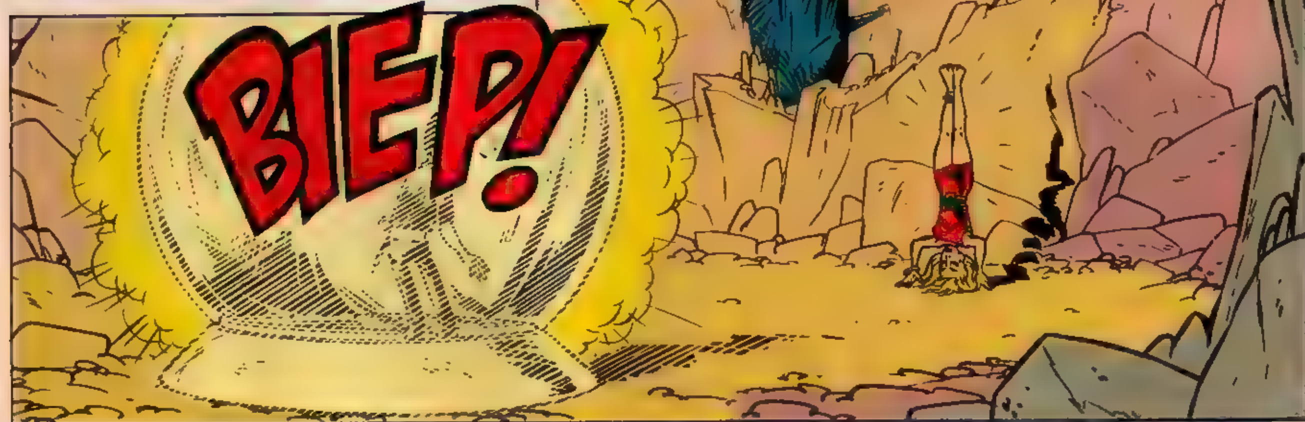
Wordt vervolgd

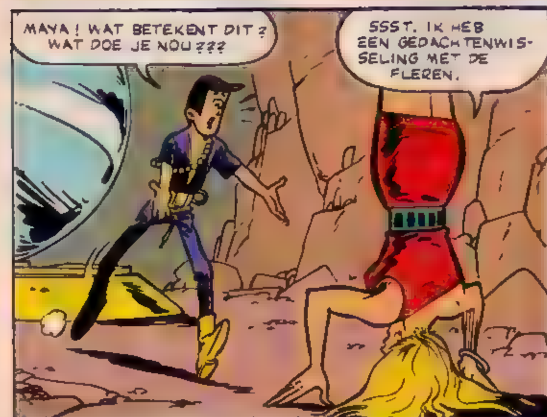
ARAD en MAYA in de ban van

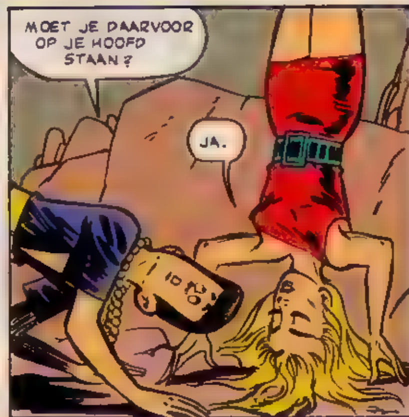












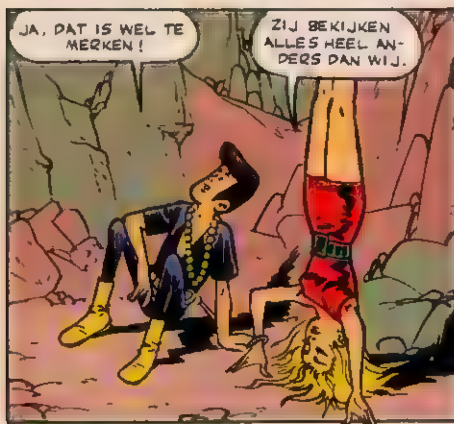


TEKST: L. HARTOG VAN BANDA

de flerenplaneet

TEKENINGEN: J. STEEMAN

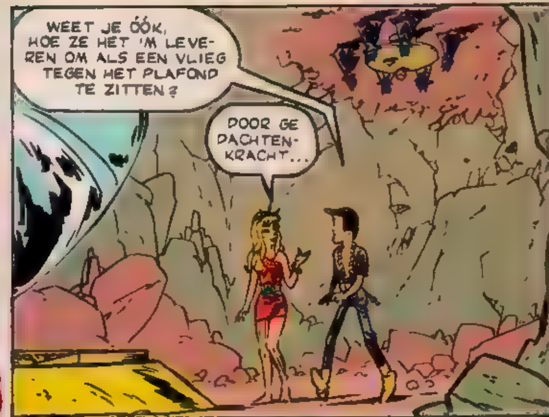
Maya is verdwenen. Misschien hebben de Fleren haar wel gevangen genomen...





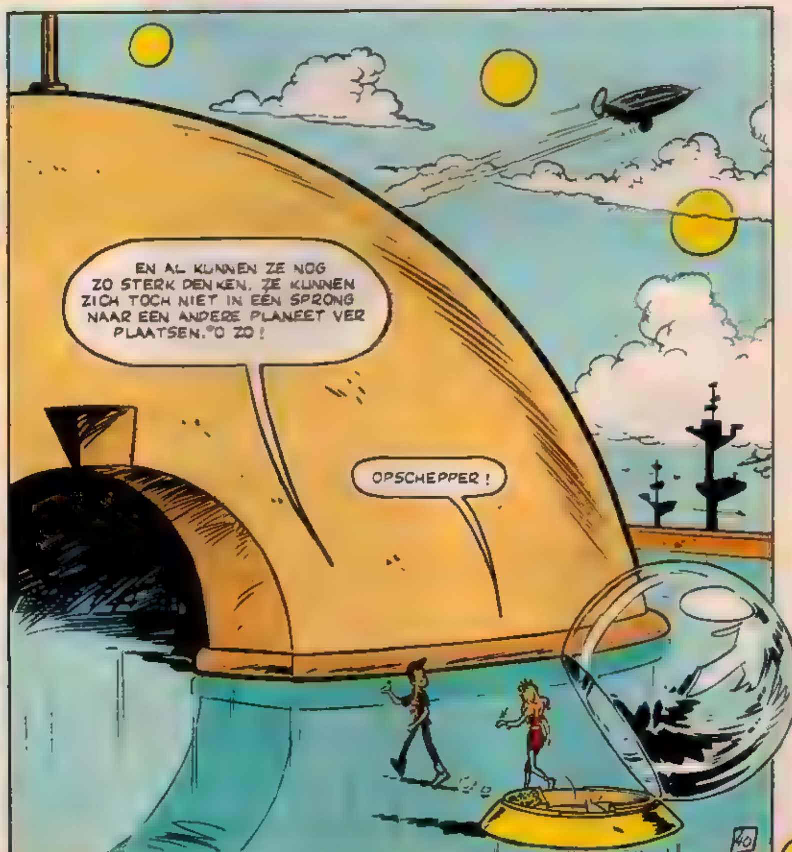








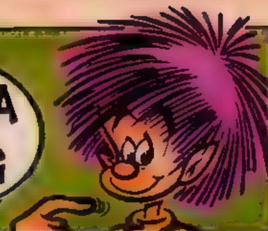


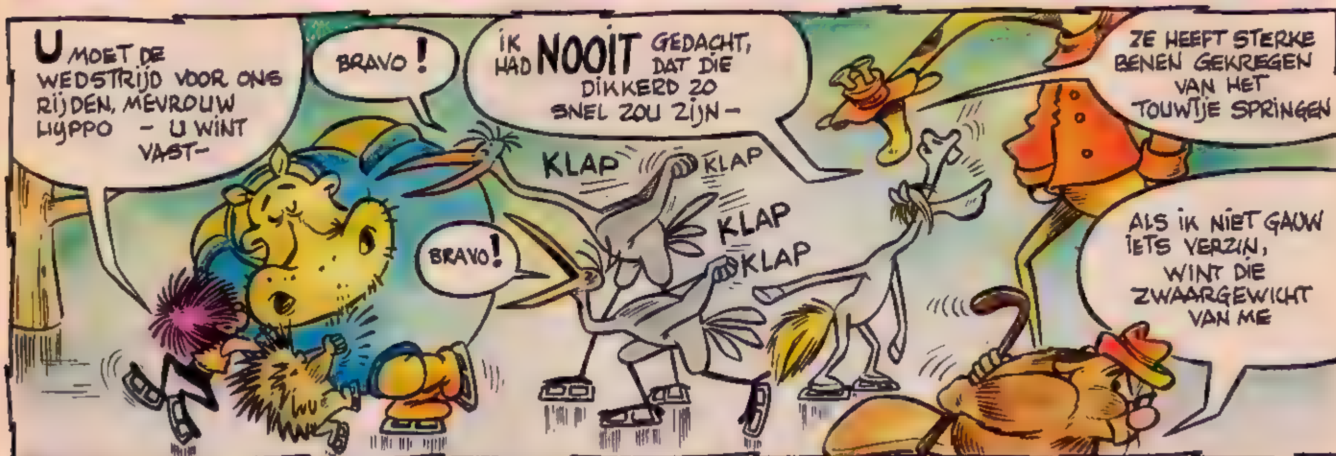


Wordt vervolgd

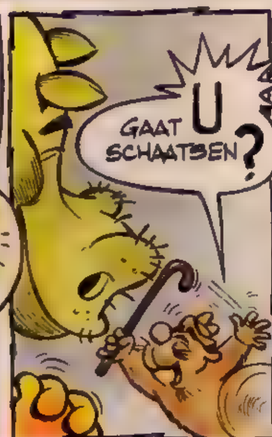
DISTEL

door J. Hartog van Banda
plus Joanika en Börge Ring



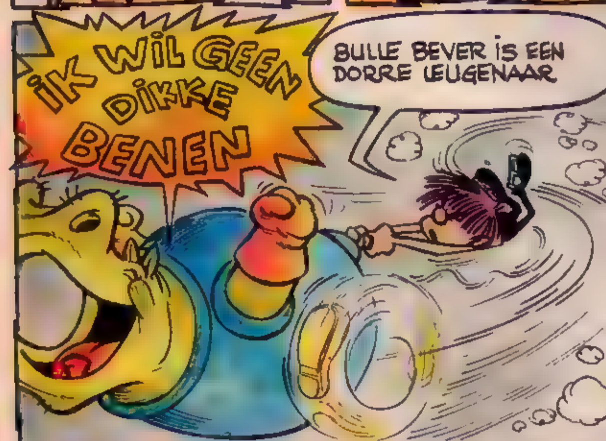


























JE REINSTE TOVENARIJ

ol een stukje papier o op dat het als je tet eenmaal loslaat en rolletje blijft. Je legt het voor je op tafel neer, strijkt een potlood een paar keer over een mouw of over je knie en beweegt dan het pot d achter het rol tje van je af. Tot der verbazing zal et rolletje nu door het pot ood worden meegetrokken door de „magnetische kracht waarmee je het pot ood hebt geladen". Onzin natuurlijk. Je blaast gewoon heel stiekem tussen je geopende lippen door tegen het rolletje. Niemand merkt het en voorlopig ben jij de kiene bink! Alweer meegenomen



me omie is:



BULDOG IS STIERHOND

Zeker... De voorvaders van onze buldog werden speciaal gefokt om het op te nemen tegen stieren. Dat was een soort volksvermaak, net als stierenvechten in Spanje, ietsje minder bloederig, gelukkig. De hond werd daarom zo gefokt, dat er zo min mogelijk úitstekende delen aan zaten. Vandaar dat hij zo breed op zijn poten staat en zelfs bijna geen neus heeft.



de ROLLS-ROYCE Silver Ghost 1910

Als er ooit eén auto de reputatie van „beste auto ter wereld" heeft verdiend, is het wel de Silver Ghost, die door de Rolls-Royce-fabrieken werd geproduceerd van 1907 tot 1925. Met uitzondering van de T-Ford is nog nooit een wagen zo lang in produktie geweest.

GERUISLOOS

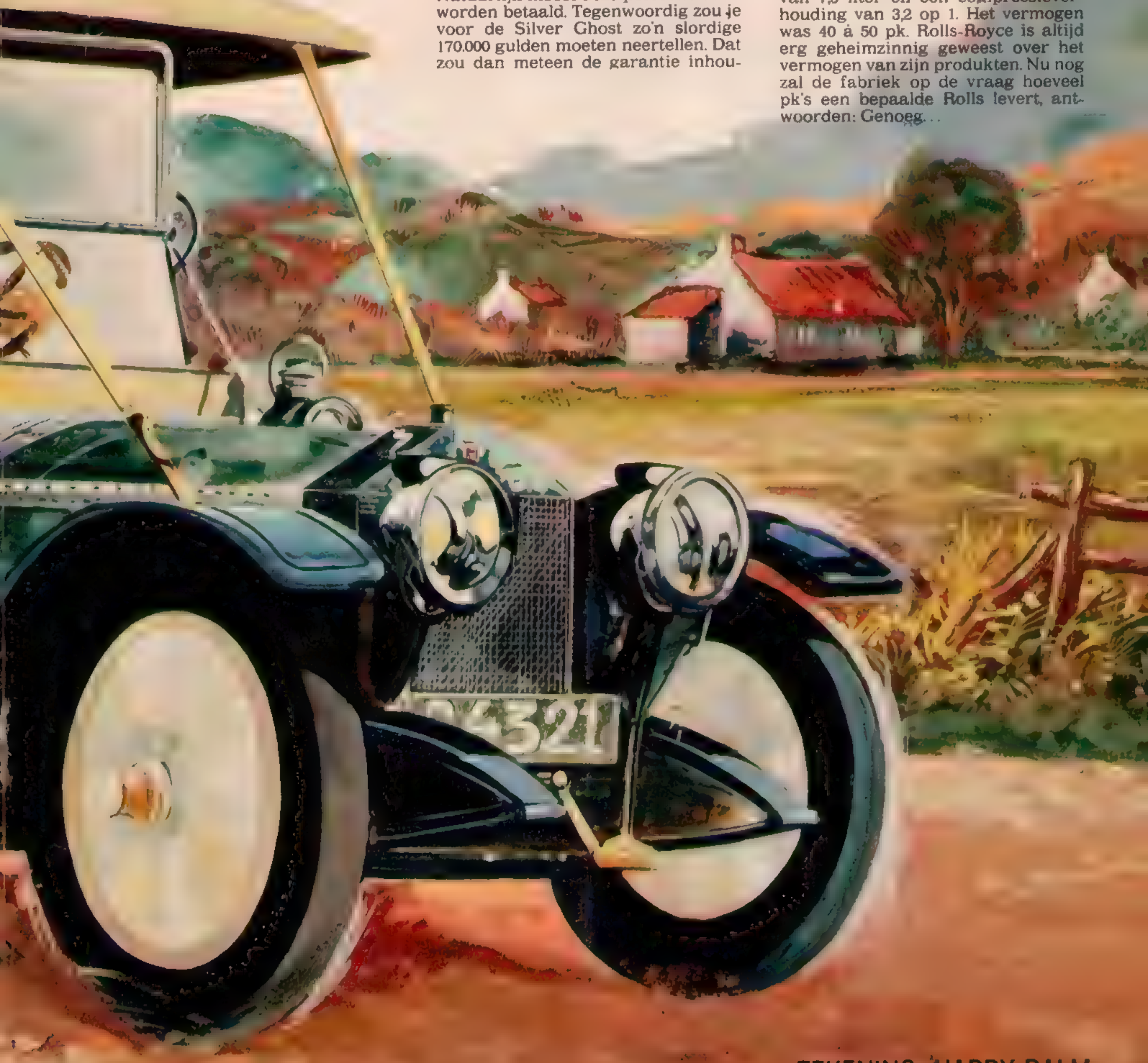
De Silver Ghost, de „Zilveren Geest", dankte zijn naam aan een *geheel* zilverkleurig gelakt model, waarvan bovendien alle koperen onderdelen vernikkeld waren. Deze „Ghost" werd gebruikt voor publiciteit. Het moet een wonder van techniek zijn geweest. Constructeur Royce was erin geslaagd, na zich pas drie jaar met de bouw van automobielen beziggehouden te hebben, misschien niet de snelste, maar toch wel de beste en zeker de meest geruisloze automobiel ter wereld te bouwen. Royce was wat je noemt een akelige perfectionist. In zijn fabriekje werkten alleen eerste klas vaklieden, die slechts genoegen namen met honderd procent. Hij had vooral een diep ingewortelde afschuw van lawaai en geluid. Elk tandwielmechanisme werd zo vaak bijgepolijst, dat er werkelijk geen geluidje meer te horen was. Royce vond het ook niet nodig een deksel te monteren over het kleppenmechanisme. De kleppen van een Royce werkten nu eenmaal geruisloos. Ook was de vering dermate perfect, dat geen hobbekeienweg, hoe puinig ook, in staat was de wagen aan het trillen of rammelen te krijgen.

170.000 GULDEN

Natuurlijk moest deze perfectie duur worden betaald. Tegenwoordig zou je voor de Silver Ghost zo'n slordige 170.000 gulden moeten neertellen. Dat zou dan meteen de garantie inhouden, dat je rijk genoeg was om een speciaal door de fabriek opgeleide chauffeur in dienst te nemen en een jongeman die niets anders te doen zou hebben dan de eindeloze onderhoudsinstructies uit het boek uit te voeren, dat ongeveer het formaat had van een dikke Van Dale. Bovendien moest de wagen elke 80.000 kilometer die hij had gelopen, worden opgestuurd naar de fabriek voor demontage en controle.

GENOEG

Het chassis was werkelijk niet stuk te krijgen. Ze hebben er zelfs pantserwagens van gebouwd waarvan de stalen platen een gezamenlijk gewicht hadden van vier ton. Zo deden ze dienst in de oorlog in het Midden-Oosten. De Ghost had vier versnellingen, waarvan er maar twee echt gebruikt dienden te worden. De motor was een zescilinder met een inhoud van 7,5 liter en een compressieverhouding van 3,2 op 1. Het vermogen was 40 à 50 pk. Rolls-Royce is altijd erg geheimzinnig geweest over het vermogen van zijn produkten. Nu nog zal de fabriek op de vraag hoeveel pk's een bepaalde Rolls levert, antwoorden: Genoeg...



TEKENING: HARRY BALM

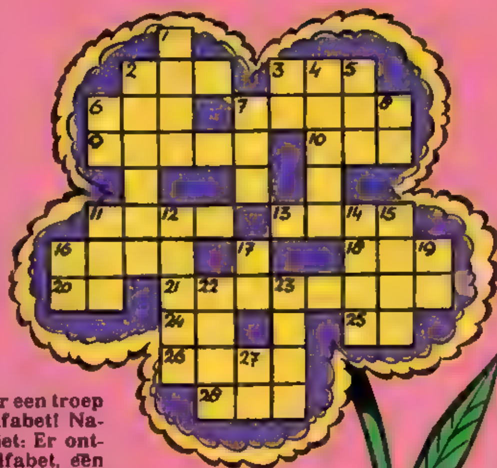
PIEKER PRAAT

Uitgekookte lezers hebben natuurlijk al lang gezien dat er op de vlag twaalf punten staan. Maar probeer nu eens vanuit iedere punt drie strepen te trekken, naar drie andere punten, maar zo dat de strepen elkaar nooit kruisen. Lekker moeilijk, hè?!

Dit is een pracht van een PRTZbloem! Probeer maar eens uit die puzzel te komen; dat is heus nog niet zo gemakkelijk!

VAN LINKS NAAR RECHTS: 2 Vod. 3 Voorzetsel. 6 Mede. 7 Uitbouw. 9 Maat opnemen. 10 Stuk steen. 11 Voedsel verorberen. 13 Nauw. 16 Zonder inhoud. 18 Niet rijk. 20 Meisjesnaam. 21 Inkrassen. 24 Rivier in Friesland. 25 Dit is (afk.). 26 Soort gas. 28 Voorzetsel.

VAN BOVEN NAAR BENEDEN: 1 Lichaamsdeel. 2 Leegte. 3 Slee. 4 Stuk landbouwgrond. 5 Ontkenning. 6 Millimeter (afk.). 7 Een. 8 Romeinse rijk (afk.). 11 Lidwoord. 12 Land bewerken. 14 Karakter. 15 Groente. 16 Muzieknoot. 17 Achter. 19 Met name (afk.). 22 Kier. 23 Kerel. 27 Onderofficier (afk.).



Die Piekerprtzr maakt er weer een troep van. Hij verliest een heel alfabet! Natuurlijk klopt er weer iets niet: Er ontbreekt één letter van het alfabet, één andere letter staat er drie keer. Welke letters zijn dat?

A J m y f V T Q S L d G O P i W L R e N L K b u t C Z

OPLOSSINGEN VAN DE VORIGE PIEKERPRAAT

Hoefijzerpuzzel: 1 Toog. 4 Zeep. 5 Ader. 8 Pa. 9 Leed. 11 Lat. 13 Welk. 14 Niet. 15 Arm. 17 Zeem. 18 Oker. 19 Pen. 21 Amen. 23 Rest. 24 Ket. 27 Wees. 30 Stee. 33 Leer. 34 Bast. 37 Een. 38 Li. 39 Kast. 40 Men. 41 Naar. 42 Over. 43 Stem.
1 Tel. 2 Open. 3 Gade. 4 Zalm. 6 El. 7 Raak. 8 Peer. 10 El. 12 Tree. 13 We. 16 Mr. 17 Zeemeeuw. 19 Park. 20 Nest. 22 N.T. 25 Keel. 26 Teen. 28 El. 29 Sein. 31 Teer. 32 En. 34 Bart. 35 As. 36 Stom. 39 Kas. 40 Me.

Er stonden 6 paarden door elkaar getekend.

De paardjes 3 en 5 waren hetzelfde.

DISTEL

TWEEDE DEEL.













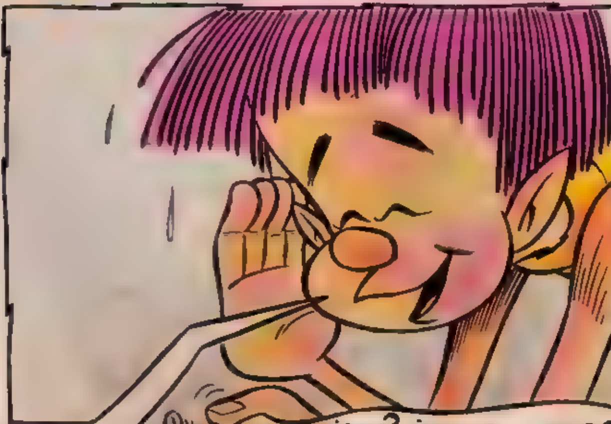












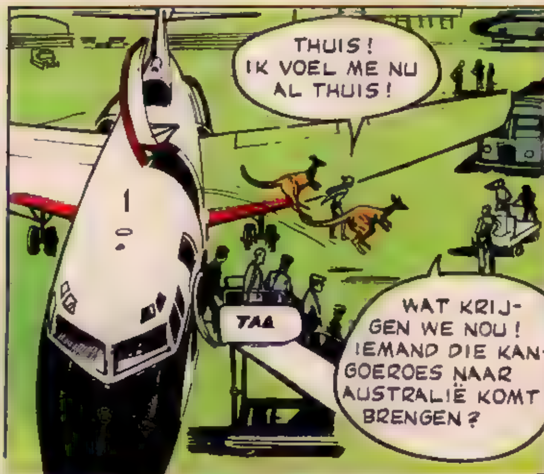
HÉ, MUIS: RIJD JIJ DEZE WEDSTRIJD VOOR ONS?

HOREN JULLIE DAT? – IK KOM ER OOK IN – LET OP DE VOLGENDE SJORS

KANGOEROE-BINKIE



KANGOEROE-BINKIE, EEN WEESJONGEN OPGEGROEID TE MIDDEN VAN DE KANGOEROES IN DE WILDERNIS VAN AUSTRALIË, IS IN ENGELAND EEN FANTASTISCHE CARRIÈRE BEGONNEN ALS VOETBALLER. HIJ IS DOLGELUKKIG ALS HIJ NA EEN SEIZOEN VOETBALLEN MET DE PLOEG MEEGAAT OP TOURNEE DOOR AUSTRALIË.





DE VOLGENDE DAG IN EEN MIJNWERKERSSTADJE MIDDEN IN DE WILDERNIS...



BILL BROWN, DE TRAINER VAN DE TIN VALLEY TERRIERS, HEEFT ER WEL ZIN IN.



DE JONGENS VAN REDSTONE-ROVERS WORDEN IN EEN STOKOUDE DAKOTA OVERGEVLOGEN.



ALLEEN KANGOEROE-BINKIE VOELT ZICH ER GEWELDIG BIJ...



het voetbalwonder







TOCH ZIJN DE REDSTONE-ROVERS NIET HELEMAAL KANSLOOS.









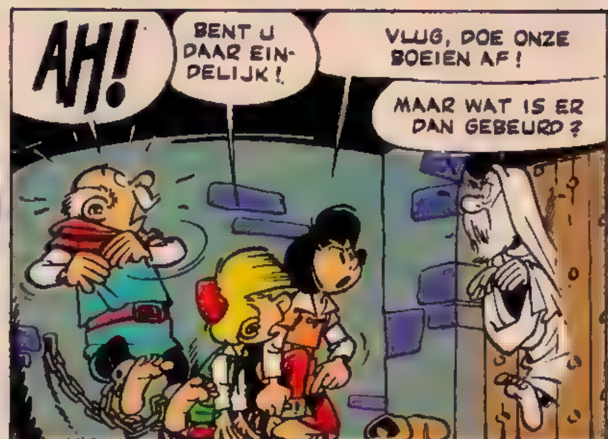


Wordt vervolgd

JOHAN EN PIRREWIET DE





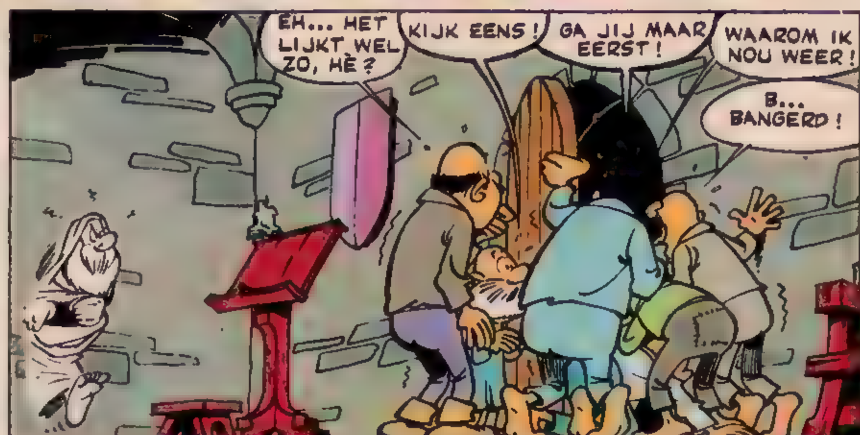


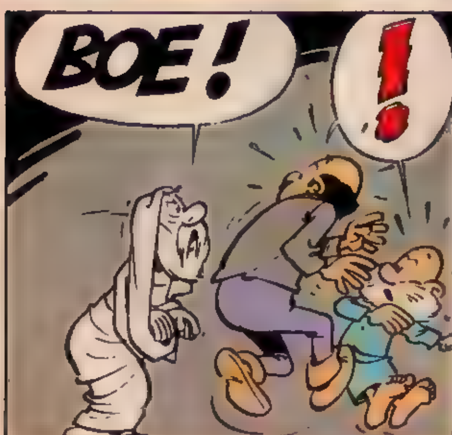










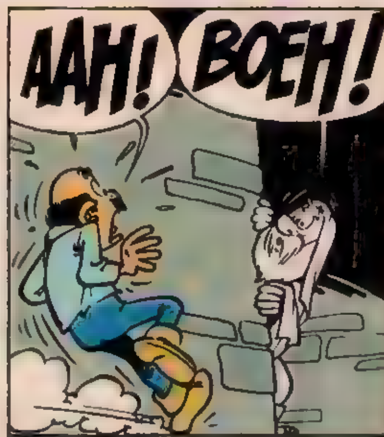


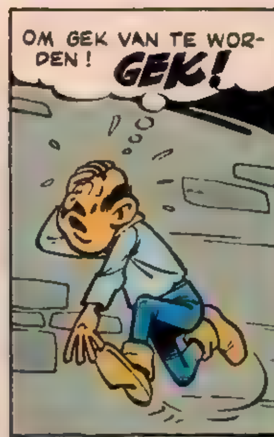


Oorlog der 7 Bronnen

De valse Van Beverens hebben Johan en Pirrewiet opgesloten. Die nacht verschijnt het spook weer...





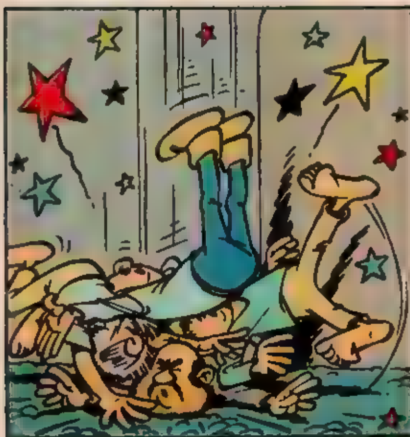




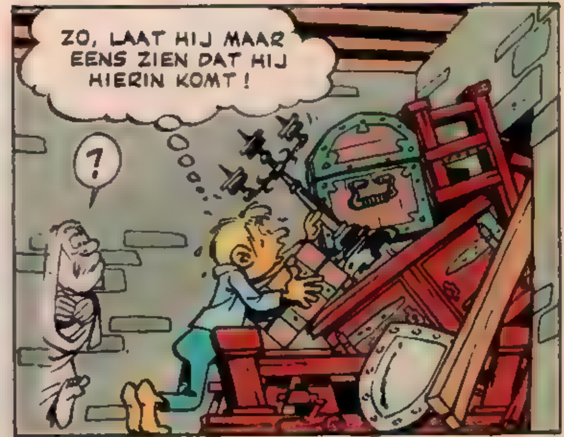




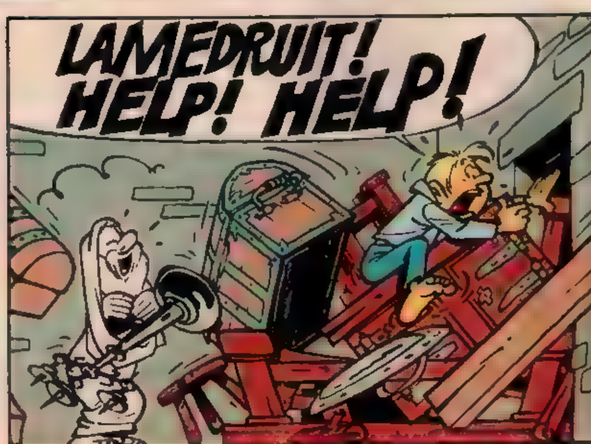














RINGO Het schot

















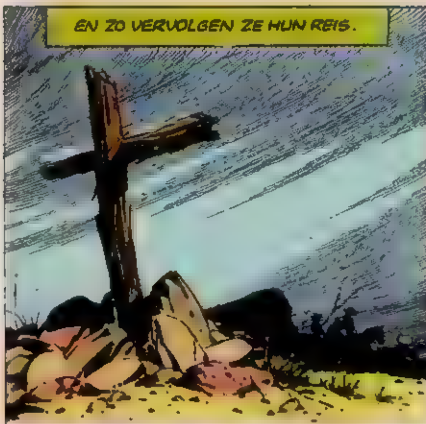


DOOR DEL CASTILLO

in de rug



Ringo is op weg met een kudde vee. Onderweg wordt hij overvallen door een bende...









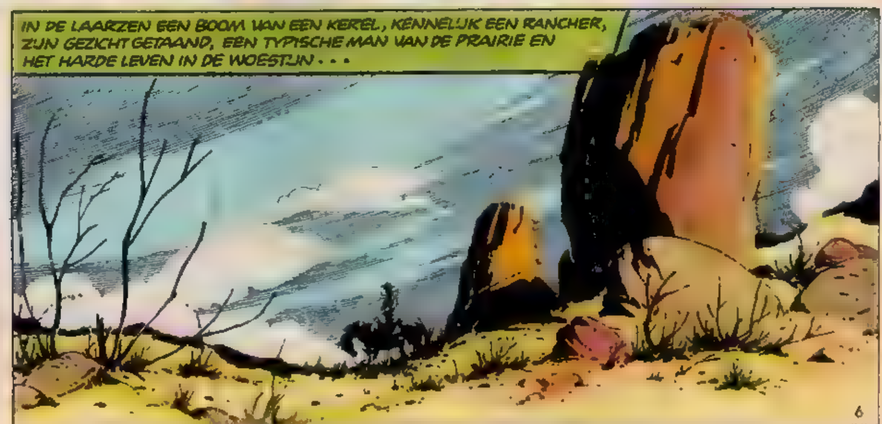












Volgende week: EEN ZEER VREEMD BOD!

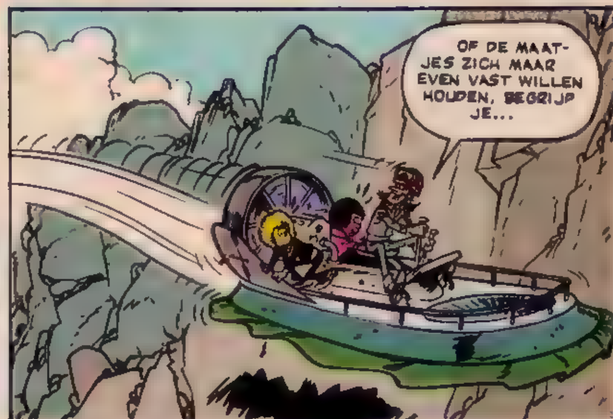
Sjors en Sjimmie staan hulpeloos boven aan de steile rotskust van Schotland, als plotseling...

SJORS EN SJIMMIE

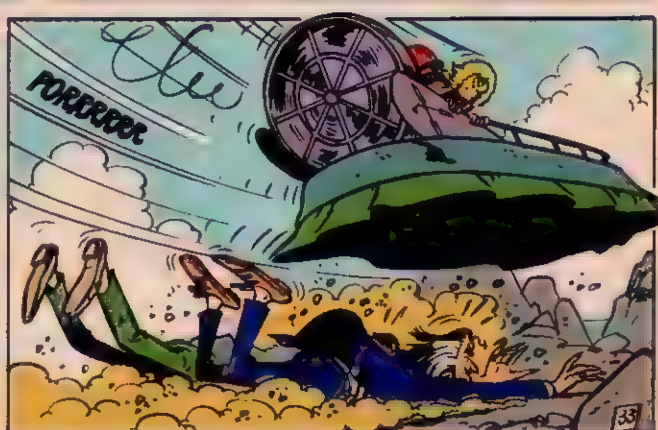








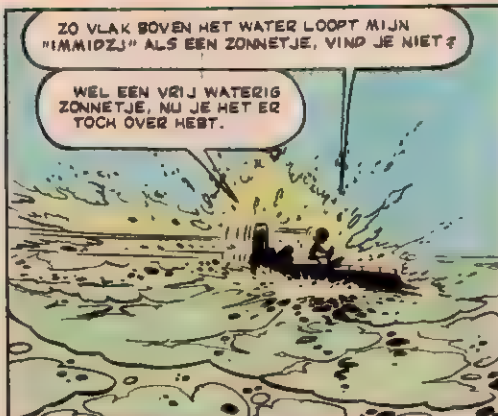




TEK.: J. STEEMAN TEKST: BUIS

en de boorbazen



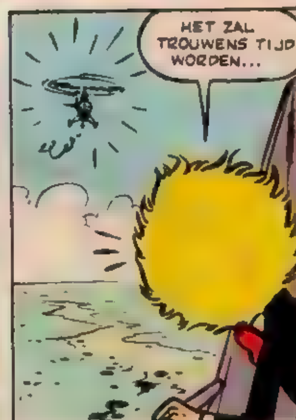




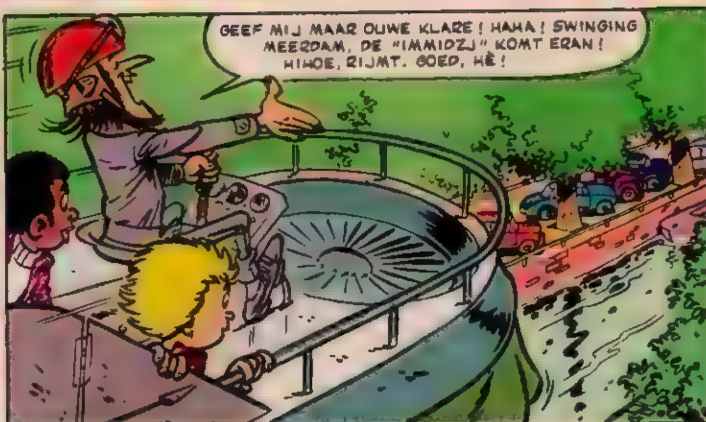






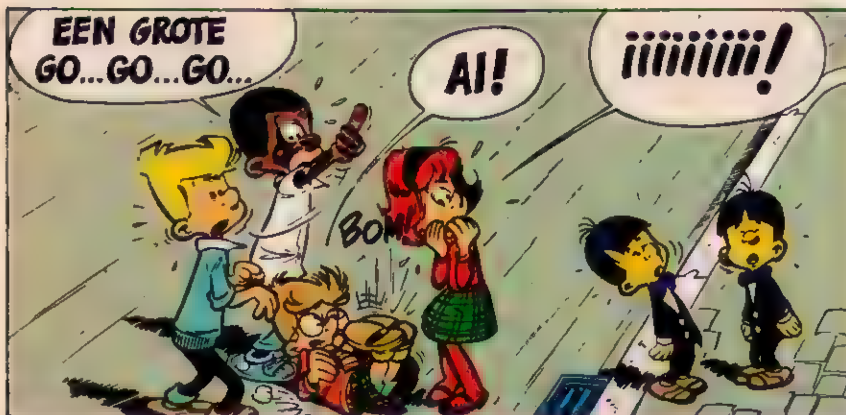






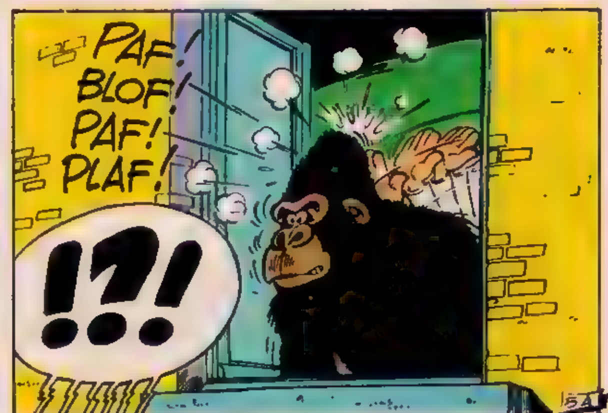


DE SLIERT


EEN GROTE GO...GO...GO...
AI!
BOM!
¡¡¡¡¡¡¡¡¡!



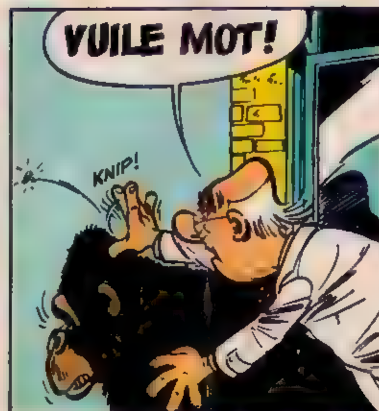

OOOOOOOO! WEER EEN VAN DIE DUIVELSE BEESTEN!


PAF! BLOF! PAF! PLAF!
!?!


NEEEE! NIET DOEN, MENEER! KIJK UIT!
NEE MAAR! HIJ GEEFT DIE GORILLA EEN PAK SLAAG!
AOW!
ONGELOOFLIJK! DAT BEEST LAAT HEM ZO MAAR SLAAN!


IK SLA JE MORS-DOOD, SMERIG BEEST!
BOM!
SKRIEK!
?!


DAAR HEB IK JE!


VUILE MOT!
KNIP!


ALS JE DACHT DAT IK DE PELS VAN MIJN MENSAAP ZO MAAR LAAT VERSLINDEN DOOR ZO'N SCHUBVLEUGELIG INSEKT, DAN ZIT JE ER MOOI NAAST!

TEKST VICQ TEK. Roba

OP DE GALAPINGOS

Archibald gaat de wereldreis maken en om het te vieren trekt de hele Sliert naar de snoepwinkel...











LET MAAR NIET OP DE ROMMEL, IK BEN EEN OUDE VRIJGEZEL. HIHIHI!

?!

Wordt vervolgd

OLAC


MIDDEN IN HET BARRE LANDSCHAP VAN ZUID-CALEDONIA STAAT DE REUSACHTIGE VESTING VAN DE PICTEN. OLAC HEEFT VAN OGGINAX GEHOORD DAT ZIJN BROER CUMNOR DAAR GEVANGEN ZIT. SAMEN MET DEXTRIUS, OGGINAX EN EEN HELE GROEP ANDERE BRITTEN WIL HIJ PROBEREN HEM TE BEVRIJDEN. VOORZICHTIG SLUIPEN ZE DOOR DE MIST DICHTERBIJ...
BIJ WODAN! WAT EEN VESTING! WE HEBBEN EEN HEEL ROMEINS LEGIOEN NODIG ALS WE DAT DING WILLEN BESTORMEN!
DAT DOEN WE HELEMAAL NIET. WE ZIJN MAAR MET WEINIG, DUS WE HEBBEN EEN GOEIE KANS DAT WE ONGEZIEN OVER DE MUUR KUNNEN KOMEN!


OLAC PROBEERT MEER TE WETEN TE KOMEN VAN DE GEVANGEN PICT DIE ZE ALS GIDS HEBBEN GEBRUIKT...
IK BEN NIET VAN PLAN EEN OORLOG TE GAAN VOEREN TEGEN JOUW STAM; HET ENIGE DAT IK WIL, IS MIJN BROER DAARVANDAAN HALEN. ALS JE ONS HELPT ZULLEN WE JE LATEN GAAN... ALS WE ER LEVEND VAN AFKOMEN!
DENK MAAR NIET DAT DAT ZO MAKKELIJK ZAL GAAN. HIJ ZIT MET DE ANDERE GEVANGENEN IN DE KERKERS. JE MOET EERST IN HET FORT ZIEN TE KOMEN!


GOED, WE KLIMMEN OVER DE MUUR. IK GA ALS EERSTE, DE PICT KOMT METEEN ACHTER ME AAN, DAARACHTER DEXTRIUS, OGGINAX EN DE REST. HET ZAL WEL EEN VECHTPARTIJ WORDEN, DUS HOU JE WAPENS KLAAR!


ZONDER OOK MAAR EEN ENKEL GELUID TE MAKEN SLUIPEN ZE OP HET FORT AF. OGGINAX HOUDT DE PUNT VAN ZIJN GROTE ZWAARD DREIGEND TEGEN DE NEK VAN DE PICT. EEN SCHREEUW VAN HEM EN ZE ZIJN VERLOREN.


IN DE SCHADUW VAN DE MUUR BLIJVEN ZE EVEN STAAN.
KIJK, DIE STENEN ZIJN HELEMAAL NIET GLADGESLEPEN.
NOU, DAT WORDT DAN NIET MOEILIJK OM NAAR BOVEN TE KOMEN!


VOORZICHTIG KLIMT OLAC NAAR BOVEN...


...EN ZWAAIT EVEN LATER ZIJN BEEN OVER DE RAND VAN DE MUUR.
EEN SCHILDWACHT... HIJ SLAAPT!

de GLADIATOR





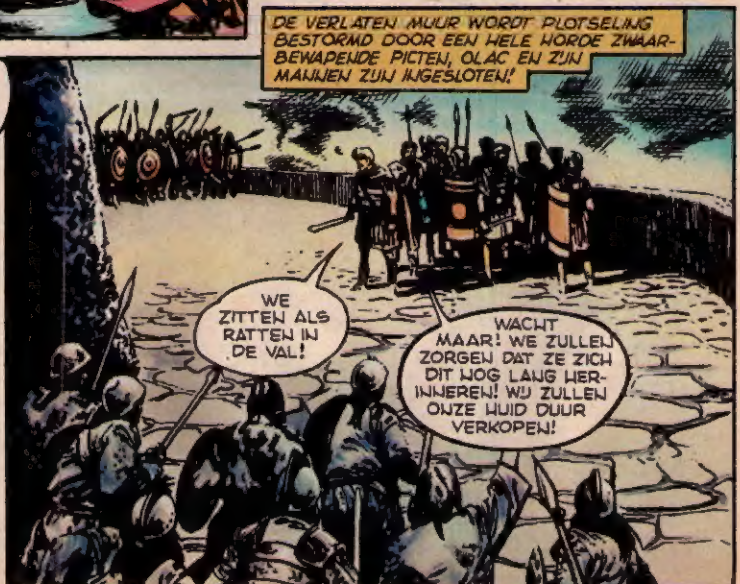












Volgende week: CUMNOR BEVRIJD!

BAS en BOEF


Roba


NOU, ZEG! HOE KAN IK NOU VOOR LEEUWENTEMMER SPELEN, ALS JIJ GEEN GOEIE LEEUW BENT!


LUISTER NOU EENS... IK WEET EEN GOED FOEFJE... JE MOET GEWOON DE HELE TIJD BLIJVEN DENKEN: IK BEN EEN LEEUW, IK BEN EEN LEEUW...


IK BEN EEN LEEUW! IK BEN EEN LEEUW! IK BEN EEN LEEUW!


ZO IS HET BETER.
IK BEN EEN LEEUW! IK BEN EEN LEEUW! IK BEN EEN LEEUW!

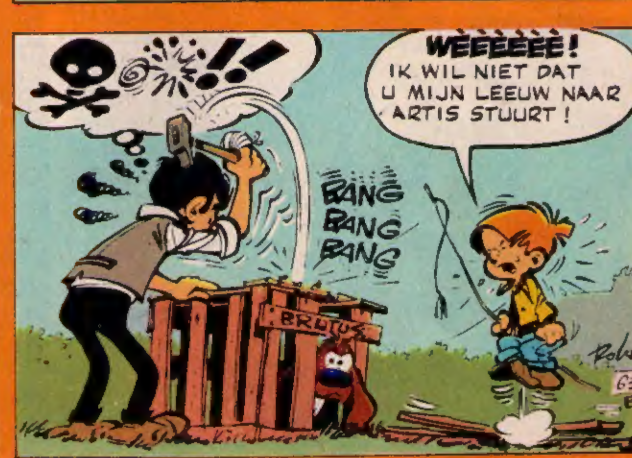

GEWELDIG, JÔ!
IK BEN EEN LEEUW! IK BEN EEN LEEUW! IK BEN EEN LEEUW!
GRR!


HEE, WAT ZIJN JULLIE AAN HET SPELEN?!
PAPA!
IK BEN EEN LEEUW!... IK BEN EEN LEEUW!
63 A


IK BEN EEN GROTE LEEUWENTEMMER... EN DIT IS BRUTUS, DE VERSCHRIKKELIJKE MENSENETER!
IS HIJ DE LEEUW?!
IK BEN EEN LEEUW... IK BEN EEN LEEUW... IK BEN EEN LEEUW...


OH! WAT EEN ENORME LEEUW! WAT BEN IK BANG! HIJ ZAL ME OPETEN!
PAS OP, HOOR! HIJ IS BLOEDDORSTIG, HIJ HEEFT IN GEEN DRIE DAGEN GEGETEN!
IK BEN EEN LEEUW... IK BEN EEN LEEUW... IK BEN EEN LEEUW...


...IK BEN EEN LEEUW EN IK HEB DRIE DAGEN NIET GEGETEN!
HANG!
AOEA!
HIJ DOET HET GOED, HÈ?!


WEEEEEE! IK WIL NIET DAT U MIJN LEEUW NAAR ARTIS STUURT!
BANG BANG BANG
BRUTUS
Roba
63 B